

L'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy (ENSAD Nancy) propose chaque année aux étudiant.e.s de 4ème année des écoles partenaires d'étudier un semestre à Shanghai, en voisinage avec le groupe de recherche post-diplôme et en dialogue avec les étudiant.e.s chinois.e.s de l'Institut d'Art Visuel de Shanghai (SIVA). Cette année, en raison de la fermeture des frontières chinoises suite à la pandémie de la Covid 19, il ne sera pas possible d'accueillir d'étudiant.e.s à Shanghai au premier semestre. L'École offshore propose donc un séminaire en visioconférence ouvert aux étudiant.e.s de 4ème année des écoles partenaires sur inscription libre, sans frais et sans numerus clausus.

Usages & implémentations

Des outils pour penser la pratique

Lectures commentées et études de cas, à partir d'un lexique de termes empruntés à diverses disciplines et susceptibles d'ouvrir de nouvelles perspectives sur les pratiques artistiques contemporaines. Chaque séance éprouve l'usage d'un concept à l'aide d'un commentaire de texte, et/ou d'une oeuvre exemplaire, suivi d'une discussion.

affordance, agencement, agentivité, autonomie, autopoïèse, bioesthétique, captation, cercle magique, commensal, compatibilité, communautés interprétatives, disruption, dissémination, émergence, énonciation, encapsulation, externalités, fan, gizmo, habitus, handicap, hylémorphisme, interopérabilité, mêmes, open source, patch, péricapitalisme, pervasif, rescrit, scalabilité, sérendipité, skeuomorphe, spin-off, téléchargement, traduction, umwelt, valence, vicariance.

L'École Offshore est pilotée par l'École nationale supérieure d'art et de design de Nancy :

- en coopération avec l'Institut d'Art Visuel de Shanghai
- en partenariat avec l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence, l'École européenne supérieure de l'image Angoulême & Poitiers, l'École supérieure des beaux-arts de Bordeaux, l'École nationale supérieure d'art de Bourges, l'École supérieure d'art de Clermont Métropole, l'École supérieure d'art et de design de Grenoble-Valence, le Pavillon Bosio Ecole Supérieure d'Arts plastiques de Monaco, la Villa Arson à Nice, l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes, l'école nationale supérieures des beaux-arts de Paris, la Haute école des arts du Rhin, l'Institut supérieur des arts de Toulouse..

L'École Offshore bénéficie du soutien du ministère de la Culture (programme Recherche), de la Métropole du Grand Nancy et de la Région Grand Est.

Les demandes d'inscription doivent être adressées par courriel à :

--> Catherine Tamborini : catherine.tamborini@ensa-nancy.fr

--> et Paul Devautour : coordonateur@ecole-offshore.org

Le formulaire d'inscription est téléchargeable ici : www.ecole-offshore.org/2020

Date limite de réception des inscriptions : 9 octobre 2020

Séance de présentation du séminaire : 14 octobre 2020

Confirmation des inscriptions : 16 octobre 2020

Séances hebdomadaires le mercredi de 13h30 à 17h, du 21 octobre 2020 au 27 janvier 2021